Abril
GAME • Brinque com a turma da Disney em KINGDOM HEARTS 2
R$ 9,95
Ano 7
Nº 323
18/5/2006
GRÁTIS
Medalhão ÁGUIA
Minigibi
ELA É FERA! Saiba tudo sobre a águia, a ave mais poderosa do mundo
EXPERIÊNCIA Teste o seu corpo
www. .com.br
ISSN 1517-7467
9 771517 746002
00323
HERÓI POR ACASO
Veja como um garoto ocidental vai parar no Japão e vira astro de animês no desenho Kappa Mikey

AQUI TEM

CAPA: DIVULGAÇÃO

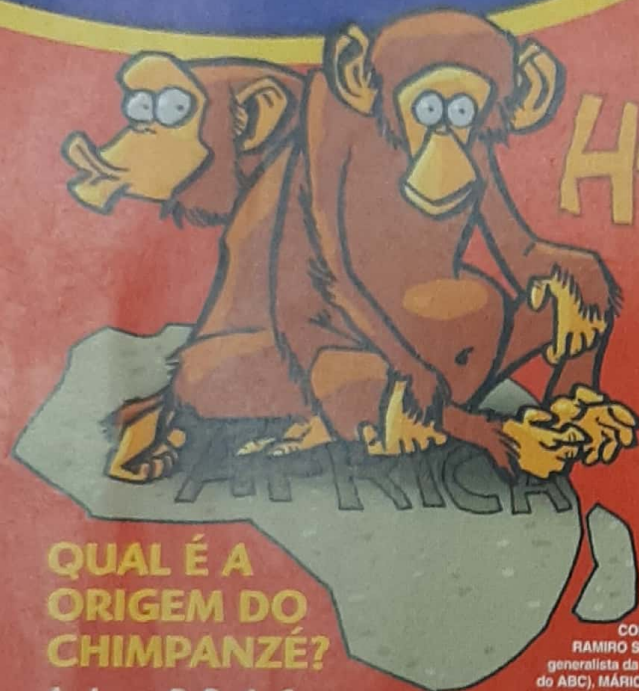
CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902
E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

POR QUE FICAMOS COM SOLUÇO QUANDO CHORAMOS MUITO?

Mayara Manera, 9 anos
Moji Mirim – SP

Na verdade, não há relação entre o choro e o soluço. As duas coisas podem acontecer ao mesmo tempo, mas é só coincidência. O soluço está ligado ao aparelho digestivo e é uma contração involuntária do diafragma, um músculo localizado na região inferior do tórax e que é responsável pela respiração. Já as lágrimas são produzidas nas glândulas lacrimais e escoam pela pálpebra ou pelas narinas.

QUAL É A ORIGEM DO CHIMPANZÉ?

Andressa P. R. de Souza
Americana – SP

Atualmente existem duas espécies de chimpanzé, que surgiram há 1,5 milhão de anos, a partir de um antepassado comum que viveu na África. Em estudos recentes, cientistas analisaram os genes desses animais e concluíram que, voltando 7 milhões de anos no tempo, o ancestral dos chimpanzés pode ser o mesmo do *Homo sapiens*, que é o primeiro ancestral da espécie humana.

CONSULTORIA: RAMIRO STELMACHI (médico generalista da Faculdade de Medicina do ABC), MÁRIO HENRIQUE DE MATTOS (urologista da Clínica Medcenter), FABRÍCIO RODRIGUES DOS SANTOS (professor do Instituto de Ciências Biológicas da UFMG) e SOLANGE FIGUEIREDO ALVES FONSECA (professora de ciências do Colégio Emilie de Villeneuve).

VOCÊ SABIA QUE...

A profissão de dentista pode existir há cerca de 9.500 anos? Foram descobertas brocas feitas de pedra que podem ter sido usadas durante o Período Neolítico para fazer tratamentos em dentes humanos.

QUAL A DIFERENÇA DE HORÁRIO ENTRE O BRASIL E O JAPÃO?

Thais Dias de Louredo
São José dos Campos – SP

A diferença é de 12 horas. Isso acontece porque a Terra é dividida em 24 áreas, cada uma com um fuso horário. O horário vai mudando à medida que cada uma dessas 24 áreas se distancia da região onde foi fixado o Tempo Universal Coordenado, que fica na cidade de Londres. Como o Brasil e o Japão estão afastados um do outro, a diferença de horário é bem grande.

ILUSTRAÇÕES FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

COMO AS FLORES FAZEM O NÉCTAR?

Arthur
Por e-mail

O néctar é como uma água açucarada e serve para atrair polinizadores, como as abelhas, que levam o grão de pólen de uma flor com estrutura masculina até outra com estrutura feminina, para que as plantas se reproduzam. O néctar se forma pela fotossíntese, quando a planta produz seu alimento, que é a glicose. O néctar é uma mistura de glicose com a água retirada do solo e é levado da raiz para o caule. Ele pode ficar no miolo ou nas pétalas das flores.

COMO SURGIU A UNIÃO SOVIÉTICA?

Breno da Silva
São Paulo – SP

A União Soviética foi fundada em 30 de dezembro de 1922 unindo a Rússia, a Ucrânia, a Bielo-Rússia e a Transcaucásia, países que formavam o antigo Império Russo. Tudo começou em 1917, quando aconteceu uma revolução nesse Império e o czar, que era como um rei, perdeu o poder. A partir daí, se iniciou um novo governo sob comando do Partido Comunista. Aos poucos, outras regiões foram dominadas e anexadas ao país. Depois de muitas mudanças políticas, o Partido Comunista perdeu o poder e a União Soviética foi dissolvida em 25 de dezembro de 1991.

Existem oito países no mundo que têm o português como língua oficial, mas nem sempre as palavras têm o mesmo significado em todos eles. Será que você entenderia tudo o que falam se viajasse para um desses lugares? Faça o teste e descubra!

1 O locutor de um jogo de futebol em Portugal avisa: O juiz levou o assobio à boca e os jogadores trocam as camisolas. Isso significa que:

- A Quando o juiz assobiou, todos foram dormir.
- B O juiz apitou e os jogadores trocaram as camisas.
- C O juiz expulsou os jogadores que estavam fantasiados.

2 Quando faz frio, os portugueses usam peúgas de lã, que é como eles chamam:

- A Os casacos.
- B Os gorros.
- C As meias.

3 Se o seu vizinho Roberto vai a Portugal e perguntam qual o apelido dele, ele deve responder:

- A Silva, que é seu sobrenome.
- B Roberto, que é seu primeiro nome.
- C Beto, que é como costumam chamá-lo.

4 Quando um português diz que vai ao trabalho de velocípede, você:

- A Acha que ele está grandinho para isso.
- B Entende que ele vai trabalhar de bicicleta.
- C Imagina que ele tem um carro veloz.

5 Se seu primo de de Lisboa diz que tem um novo fato de banho para usar nas férias, ele comprou:

- A Um boné.
- B Um calção.
- C Uma bóia.

6 Um colega português comenta que em seu país muitos miúdos costumam acampar, ou seja:

- A Só os baixinhos cabem nas barracas de lá.
- B A garotada de Portugal vai para os acampamentos.
- C Costumam servir miúdos de frango nos acampamentos.

nde português?

7 Em Angola, se alguém fala: **Vou bazar**, a pessoa quer dizer que:

- A Vai ao bazar fazer compras.
- B Vai a uma loja no exterior.
- C Vai embora.

8 Para tomar um café com leite em Lisboa é melhor pedir:

- A Por favor, um *garoto.*
- B Por favor, um *moleque.*
- C Por favor, um *claro e escuro.*

9 Se um amigo que tecla de Portugal diz: **Dei dois cliques no rato**, o que ele fez?

- A Beliscou um hamster.
- B Ele deu dois cliques com o mouse do computador.
- C Acionou uma ratoeira que fez clique quando pegou o rato.

10 Se um menino de Angola pega o **machimbombo** para ir à escola, ele:

- A Pega uma mochila.
- B Pega um bumbo.
- C Pega um ônibus.

11 Quando alguém é chato, a gente fala que é um mala, mas em Cabo Verde se diz:

- A Aborrecido.
- B Tormento.
- C Fastento.

12 Se uma menina portuguesa comenta que gosta de **cuecas** cor-de-rosa, quer dizer que:

- A Ela acha bonitas as calcinhas dessa cor.
- B Os meninos deviam usar cueca rosa.
- C Ela usa cuecas de menino.

Texto CLÁUDIO FRAGATA
Ilustrações CRIS EICH & JEAN-CLAUDE

RESPOSTAS CERTAS: 1 B; 2 C; 3 A; 4 B; 5 B; 6 B; 7 C; 8 A; 9 B; 10 C; 11 C e 12 A.

De 0 a 3 acertos
Você ficaria meio perdido em Portugal, Cabo Verde, Angola ou Moçambique e faria muita confusão com o significado das palavras. Pesquise em livros e entre no site da RECREIO para saber mais sobre o modo como o português é falado em outros países.

De 4 a 7 acertos
Parece que você se daria bem em uma viagem por países de língua portuguesa. Com um pouco de atenção, acabaria entendendo o que estão falando. Mas tente conhecer ainda mais esse vocabulário para mergulhar fundo no português falado no resto do mundo.

De 8 a 12 acertos
Parabéns! Você entenderia quase tudo o que as pessoas dizem em outros países. Já que tem tanta facilidade para se comunicar, conte aos seus amigos o significado dessas e de outras palavras para que eles conheçam melhor a língua portuguesa.

Texto JULIA MOIÓLI
Design ANDREA NALIATO

AVENTUR

Você já pode ter pensado em ser médico, cientista, piloto de avião... Mas já imaginou ser um herói de animê? É isso que acontece com o ator Mikey Simon no desenho **Kappa Mikey**.

Ele é um ator que não consegue emprego, até que é convidado para trabalhar em um seriado japonês. O programa não faz muito sucesso, por isso o produtor da série resolve colocar em ação um herói diferente, chamado Kappa Mikey, para salvar o show.

Mikey aceita o desafio, se muda para Tóquio e acaba descobrindo que encarar uma mudança tão radical não é nada fácil. Afinal, ele não fala japonês, não conhece ninguém no Japão e não tem idéia de como as pessoas vivem por lá.

Para piorar, o garoto enfrenta dificuldades com o pessoal do elenco, que não gosta de ter um ator estrangeiro na história. Só que a idéia acaba dando certo e, justamente porque é diferente, Kappa Mikey se torna um grande sucesso e vira tema de games e de figurinhas.

Com a fama, Mikey fica mais confiante e começa a se enturmar. Aos poucos, consegue mostrar para todo mundo que é um cara legal, faz bons amigos, como Guano e Gonard, que sempre o socorrem em situações difíceis, como na hora de fugir de fãs e fotógrafos que o perseguem por todo lado. Além disso, levam o astro a lugares incríveis e o ajudam a entender a cultura do Japão.

Junto com Mikey, você também pode fazer descobertas legais sobre esse país e dar boas risadas com as suas confusões.

Fique ligado em como os personagens são desenhados: Mikey tem o traço de um garoto ocidental, enquanto os orientais se parecem com uma turma de animê mesmo. Repare ainda nos cenários que mostram um pouco do Japão e nas cenas de ação que são bem engraçadas, com monstros gigantes, explosões e até sushis que dançam.

A NO JAPÃO
Descubra como um garoto comum vira herói de TV em Kappa Mikey.

OCIDENTAL OU ORIENTAL?

Veja que tipo de herói você seria.

Você não desgruda o olho da TV quando está passando:

- Liga da Justiça.
- Power Rangers.

Você curtiria mais treinar:

- Artes marciais.
- Atletismo ou ginástica olímpica.

Para participar de uma festa à fantasia, você escolheria:

- Uma roupa bem colorida e diferente.
- Uma máscara e uma capa colorida.

O desenho Kappa Mikey é exibido às quartas-feiras, às 18h30, na Nickelodeon.

Conheça o elenco

MIKEY SIMON

É um garoto tímido e muito divertido, que não conseguia se sair bem como ator em seu país e, de repente, virou astro de um programa de televisão no Japão. Fora da telinha, encara desafios mais complicados do que monstros de desenho japonês, pois tem de se adaptar ao modo de vida em um país bem diferente e quer se enturmar com os colegas.

LILY

Na frente das câmeras, é uma menina doce e gentil, mas, no mundo real, é bastante temperamental e ciumenta. Fica irritada quando todos dão mais atenção a Mikey.

MITSUKI

Ela faz papel de brigona na TV, mas tem paciência de sobra com os amigos. Logo de cara, começa a gostar de Mikey e faz de tudo para que ele se sinta bem no Japão.

O intervalo da escola é hora de:

- ◆ Trocar figurinhas.
- ● Brincar com seus cards.

Quando você está com fome, nada melhor do que:

- ● Yakissoba.
- ◆ Macarronada.

Você gosta mais de ler:

- ◆ Histórias de ficção científica.
- ● Quadrinhos.

Que tipo de acessório você mais gostaria de ter em sua mochila?

- ◆ Os equipamentos do Batman.
- ● As cartas mágicas de Yu-Gi-Oh!

Quando está num jogo e marca um ponto, você grita:

- ● *Superataque!*
- ◆ *Yes!*

Se descobrisse que tem um poder secreto, você:

- ● Continuaria sua vida normalmente e só contaria para seus amigos.
- ◆ Mudaria de cidade e inventaria uma identidade secreta.

Que tipo de inimigo você mais gostaria de vencer?

- ◆ Um dragão gigante que destrói tudo por onde passa.
- ● Um cientista maluco com planos de dominar o mundo.

RESULTADO

Se marcou mais ●

Você curte disputas com lutas marciais, adora aventuras e se liga no visual dos animês. Além disso, é fã dos heróis que levam uma vida comum e de repente descobrem alguns poderes ou elementos secretos. Com certeza seria um ótimo herói oriental!

Se marcou mais ◆

É melhor usar uma capa e se preparar para salvar o mundo. Parece que você se sairia muito bem como herói ocidental. Seus personagens favoritos têm mais o estilo de Batman e Homem-Aranha e você é fã dos poderes dessa turma que tem máscara e identidade secreta.

IMAGENS: DIVULGAÇÃO

GONARD

Esse grandalhão apavora no papel de malvado, mas é gente boa e está adorando ter um novo amigo ocidental. Vai ajudar Mikey a conhecer Tóquio e a se adaptar a esse mundo.

O HOMEM DO SIM

É um assistente que não faz quase nada no seriado, pois só entrou na história para concordar com o que seu chefe fala e nem ganhou um nome. O tempo todo diz a mesma coisa: Sim!

OZU

O produtor do programa é exigente e está sempre de olho no elenco. Como Mikey se destaca e faz sucesso, ele pega mais leve e procura agradá-lo, afinal o garoto é o herói do show.

GUANO

Nas gravações, o astro peludo está sempre nervoso e agitado, mas, longe dos estúdios, é bem sossegado. Ninguém sabe se ele vive fantasiado ou se é assim mesmo.

PELO MUNDO

Viaje até o Japão e saiba mais um pouco sobre o país onde Mikey Simon foi parar.

DO OUTRO LADO DA TERRA!

ONDE FICA

O Japão fica na Ásia e é formado por um conjunto de quatro ilhas principais e 3 mil ilhas menores. Tem uma área de 372.819 quilômetros quadrados. Comparando, é um pouco maior que o estado do Mato Grosso do Sul.

ESCULTURAS GELADAS

As esculturas de gelo gigantes são uma tradição na cidade de Sapporo. Elas são feitas com técnicas de engenharia, com a ajuda de gruas e andaimes, e podem mostrar castelos, bichos e personagens. Para ver a exposição é preciso visitar a região em fevereiro, em pleno inverno. Em março, quando o sol ressurge, tudo começa a derreter.

PAZ NO CAMPO

O Japão tem cidades supermodernas e também muitos vilarejos rurais com arrozais cultivados há centenas de anos. Algumas regiões não têm luz elétrica ou rede de esgoto, mas as famílias que vivem nesses lugares não são pobres nem passam necessidades. A maioria optou por morar perto da natureza.

BOA SORTE

O gatinho Maneki Neko é um símbolo de boa sorte e de prosperidade para o povo japonês. Quase sempre, ele aparece segurando uma moeda antiga dourada para atrair riqueza.

NADA DE GARFO

Os japoneses costumam usar hashis, que são palitinhos, para comer. Nunca se deve cruzar os hashis, usá-los para apontar ou espetá-los na comida, pois isso é muita falta de educação.

FOTOS: 1 KATSUMI KASAHARA / AP; 2, 3 e 4 CORBIS; 5 MARCELO ZOCCHIO; 6 MARCELO LIMA E DIVULGAÇÃO

Texto ▸ CRISTIANE YAMAZATO

ADIVINHE...

Algumas palavras usadas pelos japoneses surgiram de termos em inglês. Leia algumas em voz alta, tente descobrir o que significam e confira a resposta:

1 ▸ Aisu kurimu; **2 ▸** Basu; **3 ▸** Compiuta; **4 ▸** Hambago; **5 ▸** Miroku; **6 ▸** Poteitu e **7 ▸** Raisu.

RESPOSTA

1 ▸ Ice cream (sorvete); **2 ▸** Bus (ônibus); **3 ▸** Computer (computador); **4 ▸** Hamburger (hambúrguer); **5 ▸** Milk (leite); **6 ▸** Potato (batata) e **7 ▸** Rice (arroz).

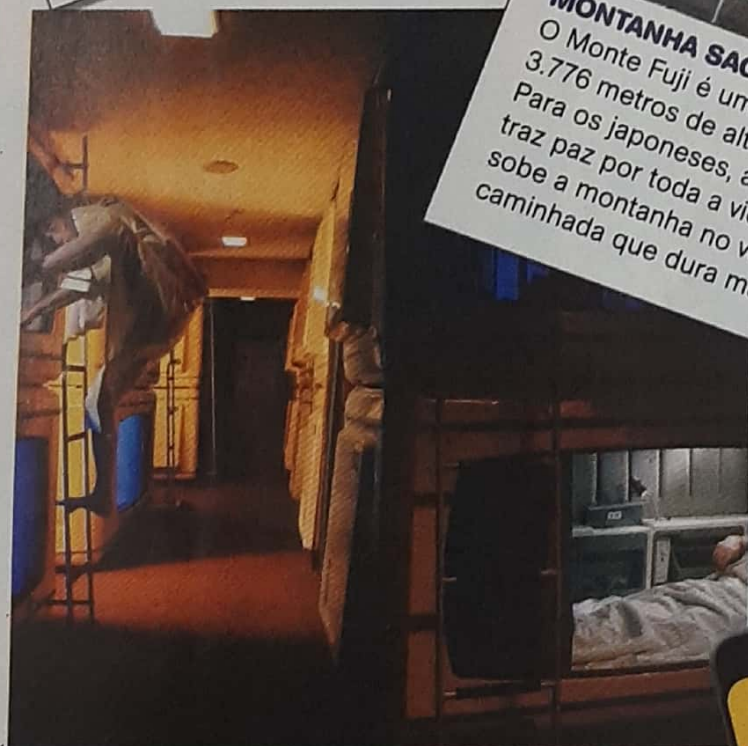
ULTRA-RÁPIDO

Os trens-bala são chamados de *shinkansen* e cruzam o país a uma velocidade de 300 quilômetros por hora! É o melhor jeito de viajar pelo Japão, pois eles são confortáveis, limpos e nunca se atrasam.

UM POUCO DE TUDO

A capital do Japão é Tóquio, uma cidade moderna, com prédios futuristas e muita gente. Nas ruas, há desde jovens com celulares poderosos até senhoras de quimono, uma roupa tradicional. No bairro de Akibara, ficam as lojas de produtos de alta tecnologia. Aliás, japoneses são feras em robótica e informática e muitos games legais vêm de lá.

MONTANHA SAGRADA

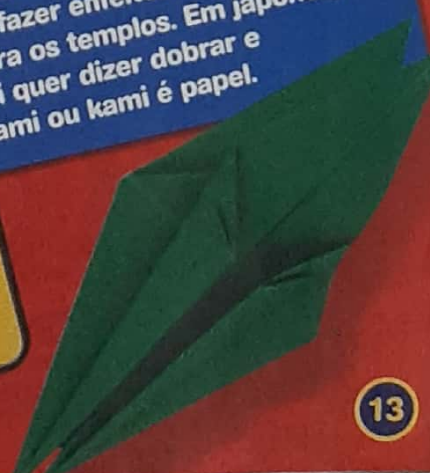
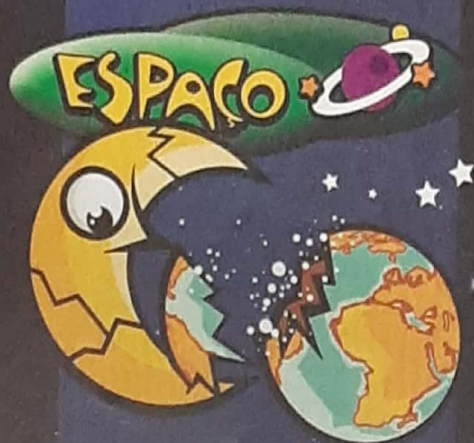
O Monte Fuji é um vulcão adormecido que tem 3.776 metros de altura e é o ponto mais alto do país. Para os japoneses, a montanha é sagrada e visitá-la traz paz por toda a vida. Por isso, muita gente sobe a montanha no verão, encarando uma caminhada que dura mais de oito horas.

BEM APERTADO

No Japão, há muita gente e pouco espaço, e as casas geralmente são pequenas e não possuem muitos quartos. Em grandes cidades, há até hotéis-cápsula com quartos que são buracos na parede, onde não dá para ficar em pé. Equipados com interfone, alarme, rádio e TV, eles são usados por homens de negócios.

DOBRA E DESDOBRA

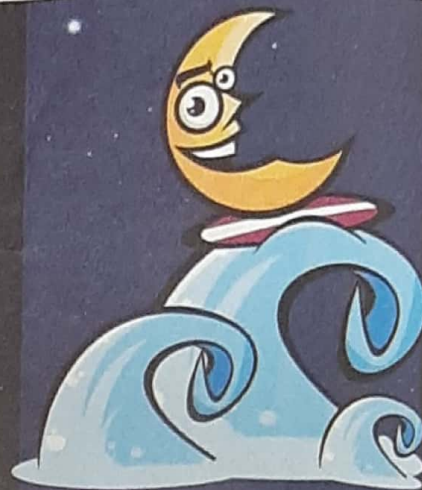
Ninguém sabe como surgiu a arte do origami, uma das mais antigas do país. Mas sua origem pode estar ligada ao costume de fazer enfeites em papel para os templos. Em japonês, ori quer dizer dobrar e gami ou kami é papel.

FALE JAPONÊS

O que é isto?
Korewa nan desuka?
Qual é o seu nome?
Onamae wa?
Tudo bem?
Ogenki desuka?
Cheguei!
Tadaima.
Muito prazer!
Hajimemashite.

O COMEÇO DE TUDO

A Lua é o único satélite natural da Terra e fica a 340 mil quilômetros daqui. Sua origem é um mistério, mas os cientistas acreditam que ela se formou quando um corpo celeste se chocou com o nosso planeta. Parte da Terra deve ter se desprendido e, em alguns anos, os estilhaços juntos podem ter formado a Lua.

SEM AR

Não seria muito fácil passar férias na Lua. A superfície é seca e cheia de pedras, só existe água em forma de cristais de gelo e não há atmosfera, ou seja, não é possível respirar sem equipamentos. De dia, a temperatura chega a 130 graus Celsius e, à noite, atinge até 110 graus Celsius negativos.

VAI E VEM

O movimento da Lua ao redor da Terra causa mudanças nas marés. A água dos oceanos é influenciada pela atração gravitacional da Lua e se concentra no ponto do planeta mais próximo da Lua. Quando esse ponto se afasta, as águas descem. Além disso, a água também sofre a atração do Sol.

DE OLHO N

VÁRIAS FASES

Há períodos em que vemos a Lua cheia, aí ela vai diminuindo aos poucos até sumir. É que, ao se movimentar no espaço, parte dela fica mais ou menos iluminada pelo Sol. As fases da Lua são crescente (forma um C), cheia (toda iluminada), minguante (forma um C ao contrário, e nova (sem luz).

CHÃO ESBURACADO

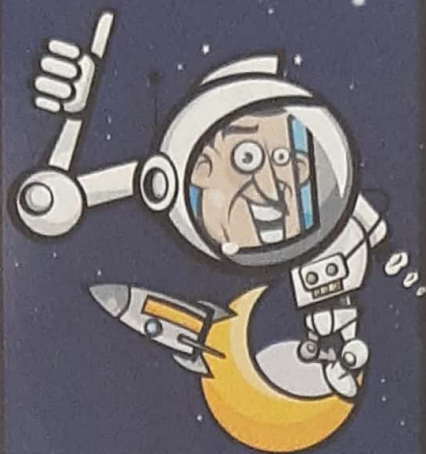
A superfície lunar tem imensos buracos. A maior parte tem forma circular e foi causada pelo impacto com asteróides, cometas e meteoritos. Como a Lua não tem uma camada de ar ao seu redor para protegê-la, é atingida por muitos objetos. Na Terra, a maioria deles explode na atmosfera antes de chegar ao solo.

MUITO ESCURO

Na Lua, o céu é sempre escuro. Aqui da Terra, ele parece azul porque os gases da atmosfera absorvem a luz solar e causam esse efeito. Já as estrelas, observadas da Lua, parecem círculos luminosos. Avistando daqui, elas parecem ter pontinhas porque seus raios de luz sofrem variações de direção quando batem na atmosfera.

Texto ▸ JULIA MOIÓLI

NADA DE VENTO

Desde 1969, os astronautas americanos já fincaram seis bandeiras dos Estados Unidos na Lua. Nenhuma tremulou, afinal lá não existe vento. Mas o símbolo mais antigo que existe na Lua é um brasão da União Soviética, grudado em uma nave não tripulada que pousou na superfície em 1959 e foi abandonada.

COM OS PÉS NA LUA

O primeiro humano a andar na Lua foi o americano Neil Armstrong, que pisou no solo lunar em 20 de julho de 1969, às 23 horas e 56 minutos. Nesse momento, ele disse uma das frases mais famosas do mundo: *Este é um pequeno passo para um homem, mas um salto gigantesco para a humanidade.*

NO ESCURO

Quando a Terra fica entre o Sol e a Lua, sua sombra fica bem na frente do satélite e não conseguimos enxergá-lo. Isso é um eclipse lunar e dura cerca de uma hora. Povos antigos achavam que o sumiço da Lua era mau sinal. Para os chineses, por exemplo, a culpa era de um dragão e eles faziam barulho para espantá-lo.

A LUA

Saiba mais sobre o satélite da Terra.

POR DENTRO

Não se sabe ao certo que materiais formam a Lua e, antigamente, achavam até que ela fosse feita de queijo. Os cientistas descobriram que ela possui alguns minerais iguais aos da Terra. A superfície é bem dura, há uma camada interna mais macia, que deve ser quente, e um pequeno núcleo, com rochas ricas em ferro.

AGITO GERAL

Em nosso satélite, há fenômenos parecidos com terremotos, chamados de lunamotos. Eles ocorrem porque a gravidade da Terra atrai com mais força, a parte da Lua que fica de frente para o planeta. Com esses puxões, o núcleo pende para um dos lados, as rochas se deslocam e causam tremores.

DO OUTRO LADO

A Lua leva cerca de 27 dias para dar a volta ao redor da Terra, e gira ao redor de seu próprio eixo. Assim, sempre enxergamos o mesmo lado dela. Por muito tempo, o outro lado era um mistério e até diziam que era habitado por monstros. Em 1959, uma nave russa tirou fotos do lado oculto e provou que não há nada esquisito ali.

Ilustrações STEFAN

Texto ▸ DANIEL NIEUWENHUIZEN

Aventure-se no PlayStation 2 com Mickey, Pateta, Donald e a turma dos filmes Disney em Kingdom Hearts 2.

VIAGEM MÁGICA

Enquanto o garoto Roxas se diverte com os amigos na cidade de Traverse Town, coisas estranhas acontecem. A sua missão é exatamente desvendar esses fenômenos. No caminho, você vai encontrar o escudeiro Pateta e o mago Donald, que vão ajudá-lo a vencer os Heartless, seres que invadiram vários mundos de filmes da Disney. Os habitantes de cada lugar completam sua equipe.

Além da turma Disney, o jogo tem a participação de personagens dos jogos da série Final Fantasy.

Para vencer é preciso se equipar com as magias e habilidades, selecionar os itens certos e comprar mais equipamentos. Evoluir o seu personagem, vencendo lutas e ganhando experiência, também ajuda. Conforme progredir, novas técnicas ficarão disponíveis e é bom treinar com todas.

Avançando na história, você conhecerá outros seres da escuridão e terá de desvendar alguns segredos. Quem completar tudo, incluindo as partes secretas, terá acesso a um final especial.

Até o Galinho pode ser chamado para ajudá-lo a derrotar inimigos.

Entre em ação e ajude Hércules a enfrentar a terrível Hydra.

IMAGENS: DIVULGAÇÃO

Pule e ataque no ar ao mesmo tempo para vencer monstros voadores.

Tenha cuidado com os elementos da organização dos XIII, que são perigosos.

Fique esperto: Peter Pan é outra invocação que pode ajudá-lo.

Semana que vem, domine o fogo.
Ganhe a guardiã
Magma
PERFIL TOTEM
NOME
MAGMA
ELEMENTO
Fogo
TIPO
Guardião
Ela é decidida, explosiva e cheia de energia. Por isso, é a primeira do grupo a entrar em ação.
PONTOS FORTES
Imprevistos não são problema para ela. Magma tem a capacidade de mudar de idéia rapidamente e achar soluções iluminadas.
PONTOS FRACOS
Quando algo não a agrada, sua temperatura sobe e ela solta fogo. A sorte é que a raiva passa logo.
MISSÃO TOTEM
1 revista + 1 personagem
Para colecionar e brincar!
MISSÃO TOTEM
MISSÃO TOTEM
RECREIO
Toda quinta, nas bancas.
EDITORA Abril

SUPERPO

Texto ▸ NOÊMIA LOPES

Com esta edição, você recebe o Medalhão Águia, que protege o Totem Ar. Agora, saiba mais sobre essa ave incrível, que domina o céu.

Voando a mais de 2 mil metros de altura, a águia fica de olho em tudo. É capaz de acompanhar os movimentos de um peixinho nadando num rio ou de uma cobra rastejando entre as folhas. Com uma visão incrível e muita força, faz parte do grupo das aves de rapina e está entre os caçadores mais poderosos da natureza.

Quando localiza uma presa, ela mergulha no ar a mais de 150 quilômetros por hora e aciona as garras enormes para capturá-la. Tudo acontece tão depressa que o lanche nem percebe nada e não tem tempo de escapar.

Essas aves conseguem carregar as presas que capturam no chão ou na superfície de lagos e rios. Em geral, levam a comida para regiões altas, onde se sentem mais seguras.

As águias costumam viver sozinhas ou em casais, que passam a vida toda juntos. Os machos e as fêmeas se unem e juntam folhas e galhos para construir os ninhos em lugares bem altos, como no topo de árvores e de rochedos, onde os ovos ficam protegidos de cobras e de outros bichos. O casal usa sempre o mesmo ninho e, todos os anos, vai acrescentando mais folhas. Assim, a casa pode ficar bem grande. Um ninho de águia encontrado nos Estados Unidos tinha 9 metros de comprimento, 6 metros de profundidade e pesava mais de 2 toneladas!

A **visão** é muito desenvolvida. Algumas espécies, como a águia-americana, podem enxergar oito vezes melhor do que os humanos. Mas os olhos não se movem de um lado para o outro, ou seja, para olhar ao seu redor, a águia precisa virar a cabeça.

As **penas** funcionam como isolantes térmicos, ajudando a manter a temperatura do corpo, e repelem a água com eficiência.

Eu, hein?!

BONITAS E ELEGANTES

Existem mais de 50 tipos de águia e muitas correm o risco de desaparecer devido às alterações no meio ambiente. Saiba mais sobre algumas das espécies mais famosas.

ÁGUIA-AMERICANA

Tem plumagem branca na cabeça, no pescoço e na cauda. Pode voar a 322 quilômetros por hora quando mergulha no ar. Vive no Canadá, nos Estados Unidos e no México.

JEFF VANUGA / CORBIS / STOCK PHOTOS

HARPIA

Também chamada de gavião-real, é a maior ave de rapina do mundo. Tem um topete e mora em florestas no Brasil, na América Central, Argentina, Colômbia e Venezuela.

IMAGEBANK

CONSULTORIA: MARTIN SANDER (professor da Universidade do Vale do Rio dos Sinos e do Laboratório de Ornitologia e Animais Marinhos) e GUILHERME RENZO ROCHA BRITO (ornitólogo do Instituto de Biociências e do Museu de Zoologia da USP).

DEROSA

O **bico** é grande, curvo na ponta superior e bem afiado, perfeito para quebrar cascas de castanhas e de cocos e para cortar carne. Também serve para arrancar lascas de troncos para a construção de ninhos.

A **audição** não é muito poderosa, mas serve para ouvir os sons agudos emitidos por outras águias e também possíveis presas.

As **asas** abertas podem ter mais de 2 metros e por isso a águia costuma caçar em locais abertos e com vegetação baixa.

As **pernas** fortes terminam em supergarras com unhas compridas curvadas para baixo.

THEO ALLOFS / CORBIS / STOCK PHOTOS

A ficha do bicho

Comprimento › cerca de 1 metro.
Peso › até 6,5 quilos.
Alimentação › animais como peixes, cobras, coelhos e ratos.
Tempo de vida › cerca de 40 anos.
Onde vive › em lagos, rios, pântanos e costas de todos os continentes, menos na Antártida.

NINHO, DOCE NINHO

Uma vez por ano, a fêmea põe de dois a três ovos. Enquanto ela choca, o macho busca comida. Os bebês levam 35 dias para sair do ovo. Pai e mãe se revezam nos cuidados com os filhotes, que só saem do ninho depois de três meses. No início, os pais dão o alimento no bico dos filhotes. Mais tarde, deixam na borda do ninho para que possam bicar, puxar e brigar pela comida.

Os jovens só ganham a plumagem de adulto com 3 ou 4 anos. Aí, já são independentes e começam a formar casais. Às vezes, usam o mesmo ninho onde nasceram e que servirá para várias gerações.

ÁGUIA-DOURADA

As penas da cabeça e da nuca são marrom-douradas. Caça coelhos, lebres e roedores e vive na Europa, Ásia, norte da África e América do Norte.

GETTY IMAGES

ÁGUIA-FILIPINA

É uma espécie rara, que vive apenas nas Filipinas. Ela tem uma crista de penas na cabeça, que se abre e a cobre como se fosse um manto, e asas arredondadas.

NATIONAL GEOGRAPHIC

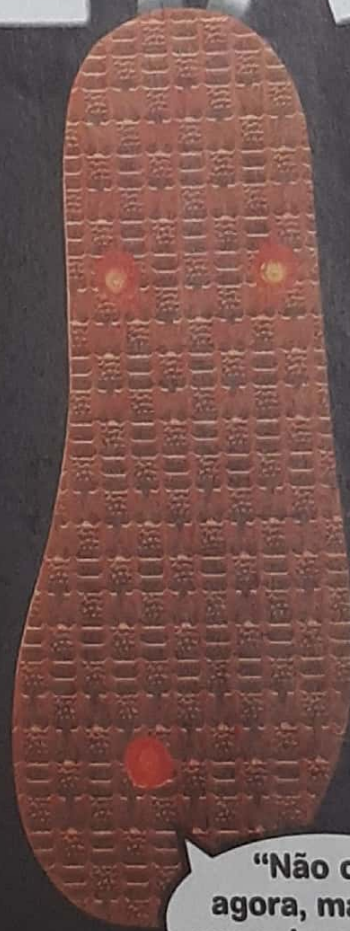
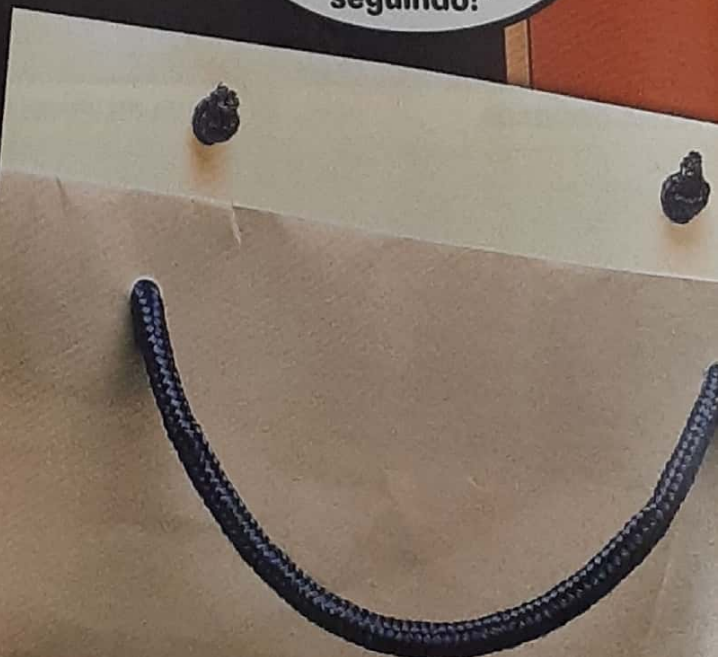
ÁGUIA-PESCADORA

Ela se alimenta de peixes e é ótima mergulhadora. Vive na América do Norte e na América Central. As que moram em regiões frias migram para a América do Sul no inverno.

CORBIS / STOCK PHOTOS

Fique Ligado

CARAS E CARETAS

Observando objetos comuns com um olhar especial, o fotógrafo suíço François Robert descobriu muitas expressões curiosas. Será que as coisas da sua casa também têm uma cara? Investigue!

Ó dia...
Ó vida...
Ó azar...
Pois é!
Uááááá... Que sono! Vocês me acordaram com essa falação. Dá pra fazer um pouco de silêncio?
Adoro fazer compras. Vamos ao shopping?
James, você sabe o que todo mundo tem de fazer antes de sair de casa?
Claro que sei, Charles! Antes de sair, é preciso entrar!
FOTOS FRANÇOIS ROBERT

PASSATEMPO
Ilustração
SATTU
Cadê?
Entre neste mundo encantado, onde vivem muitas espécies de animais, e descubra onde as fadas esconderam as figuras em destaque.
Resposta na página 42.
22

Parece, m...

PIZZA-SURPRESA

Você vai precisar de:

- 1 **bolo pronto** redondo cortado ao meio
- 150 gramas de **chocolate branco**
- 150 gramas de **goiabada** picadinha
- 1 colher (sopa) de **água**
- 4 **morangos** cortados em rodelas
- 1 colher (chá) de sementes de **erva-doce**

1. Derreta o chocolate no microondas por 1 minuto em potência alta.
2. Derreta a goibada com a água por 1 minuto em potência alta.
3. Derrame a goiabada na borda da "pizza".
4. No centro, coloque o chocolate derretido.
5. Complete com as rodelas de morango e polvilhe a erva-doce.

PRATO FEITO

Você vai precisar de:

- 2 colheres (sopa) de **manteiga**
- 50 gramas de **chocolate meio amargo**
- 1 **ovo**
- 1/2 xícara de **açúcar**
- 1 xícara rasa de **farinha de trigo**
- 1 colher (chá) rasa de **fermento** em pó
- 1 pitada de **sal**
- 2 pacotes de **doce de arroz caramelizado**
- 2 fatias de **bolo pronto**
- **coco** em flocos
- 1 colher (sopa) de **chocolate em pó**
- **corante** verde

1. Junte a manteiga e o chocolate e leve ao microondas por 1 minuto. Misture.
2. Em outro pote, junte o ovo e o açúcar e bata bem com uma colher de pau.
3. Junte o chocolate derretido e misture. Adicione a farinha, o fermento, o sal e misture novamente.
4. Num refratário forrado com papel-manteiga, espalhe a massa com as mãos e leve ao microondas em potência média

OVO FRITO

Você vai precisar de:

- 1 **pêssego** em calda
- **creme de leite**
- 2 colheres (sopa) de **açúcar**

M...
co...
un...
de...
un...
pê...
be...
e p...

Produção
LISIANE MIÚRA
(receitas)

...as não é!

Faça estas receitas cheias de truques e chame a turma.

por 2 minutos. Deixe no forno desligado por mais 1 minuto. Peça a um adulto que retire com cuidado e deixe esfriar. Com a boca de um copo grande, corte o hambúrguer e polvilhe o chocolate em pó.

5 Misture o coco com o corante para fazer a salada.

6 Corte tirinhas de bolo para fazer a batata frita e jogue "ketchup" (cobertura de morango) se quiser.

7 Quebre o doce de arroz para que ele fique soltinho e monte o prato.

MINI-HAMBÚRGUER

Você vai precisar de:

- 20 biscoitos do tipo **pão de mel**
- 2 colheres (sopa) de **mel**
- 1 colher (sopa) de **gergelim**
- 1 colher de chá de **castanha de caju**
- 10 colheres (sopa) de **leite condensado**
- 100 gramas de **chocolate ao leite**
- 1 gota de essência de **baunilha**
- 1/2 xícara de **coco ralado**
- 1 **corante** verde

1 Passe um pouco de mel na metade dos biscoitos e polvilhe com o gergelim.

2 Derreta o chocolate no microondas em potência alta por 40 segundos. Junte a castanha, o leite condensado e a baunilha e misture. Despeje sobre um prato untado com manteiga e deixe esfriar.

3 Misture o coco com o corante para fazer a "salada".

4 Unte as mãos com manteiga e modele os "hambúrgueres".

Agora, é só montar os lanches.

Peça ajuda a um adulto sempre que usar o microondas, principalmente na hora de pegar o alimento quente.

Misture o creme de leite com açúcar e despeje um pouco no centro de um prato. Coloque uma metade do pêssego em calda bem no meio e pronto!

FOTOS: LEO FELTRAN

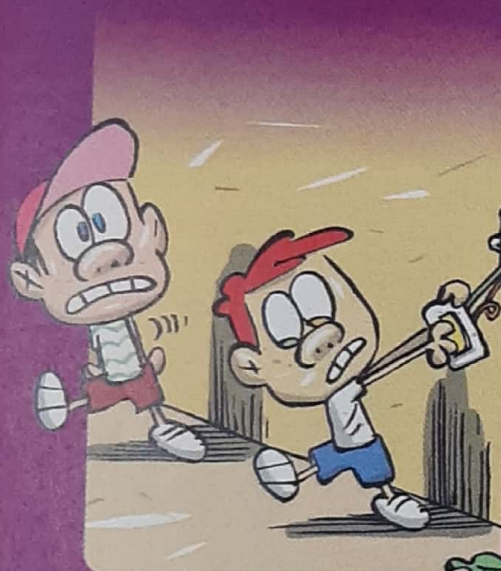
ENTRE E

Texto NOÊMIA LOPES
Ilustrações JEAN GALVÃO

QUE EQUILÍBRIO!

Você vai precisar de:

- 1 parede

Encoste um dos ombros em uma parede, levante a perna que está mais afastada e tente ficar nessa posição por algum tempo.

O QUE ACONTECE?

É difícil ficar nessa posição, pois perdemos o equilíbrio. Conseguimos ficar em pé com os dois pés paralelos no chão porque, nessa posição, a força da gravidade se concentra acima de nossos pés, num ponto chamado centro de gravidade. Quando levantamos a perna, nosso centro de gravidade se desloca e aí só podemos ficar em pé se inclinarmos o corpo, trazendo o centro de gravidade para a região acima do pé apoiado.

O QUE É, O QUE É?

Você vai precisar de:

- 1 lenço
- objetos diferentes
- 1 caixa grande

Coloque na caixa bolas, botões, folhas de plantas e vários outros objetos. Tape os olhos de um amigo com o lenço e peça que ele adivinhe o que é cada objeto, tocando um de cada vez. Depois, troque de lugar com ele.

O QUE ACONTECE?

Vocês vão identificar muitos objetos, mesmo sem olhar. É que o sentido do tato entra em ação e capta informações sobre formato, textura e temperatura, permitindo que vocês reconheçam os objetos ao seu redor.

FIQUE DE OLHO

Você vai precisar de:

- 1 lanterna
- 1 espelho

Em um lugar pouco iluminado, ligue a lanterna e direcione a luz para a sua testa, sem atingir diretamente os olhos. Olhe no espelho e repare no tamanho das suas pupilas, os círculos negros no centro dos olhos. Apague a lanterna, espere alguns segundos e observe mais uma vez.

O QUE ACONTECE?

Com a lanterna apagada, as pupilas aumentam de tamanho para captar mais luminosidade. Assim, você consegue enxergar. Quando a lanterna fica acesa, elas diminuem, o que é uma forma de defesa, pois o excesso de luz também pode prejudicar os olhos.

CONSULTORIA: LEANDRO R. TESSLER (professor do Instituto de Física Gleb Wataghin da Unicamp).

M AÇÃO

Faça algumas experiências para entender melhor como você funciona.

QUE FÔLEGO!

Você vai precisar de:

- 1 garrafa pet de 2 litros
- 1 pedaço de plástico
- 1 elástico
- 2 canudos sanfonados
- 1 vasilha

Encha a garrafa com água, feche-a com o plástico e prenda bem com o elástico. Faça dois furinhos no plástico, passe os canudos por eles e vede com cola. Coloque a vasilha embaixo de um dos canudos. Respire fundo e assopre no outro canudo.

BATE CORAÇÃO

Você vai precisar de:

- 2 baldes
- água
- 1 relógio
- 1 caneca

Encha um dos baldes com água e coloque o outro ao lado dele. Marque 1 minuto no relógio e tente tirar 90 canecas de água do balde cheio e despejar no que está vazio.

SUPERCABELO

Você vai precisar de:

- 1 tira de papel com 20 centímetros de comprimento e 5 centímetros de largura
- fita adesiva
- 1 fio de cabelo
- moedas

Junte as pontas do papel com a fita. Prenda uma das pontas do fio de cabelo em uma mesa e a outra no anel de papel. Coloque moedas no anel, uma por vez, até o fio arrebentar.

O QUE ACONTECE?

Quando assopra, você expele todo o ar dos pulmões e empurra a água pelo outro canudo. A quantidade de água que cai na vasilha é parecida com a quantidade de ar que cabe dentro dos pulmões.

O QUE ACONTECE?

Ufa! É nesse ritmo acelerado que o seu coração trabalha. Ele bate cerca de 90 vezes por minuto para bombear o sangue pelo corpo inteiro, sem descanso.

O QUE ACONTECE?

O fio de cabelo é fino e parece frágil, mas consegue suportar o peso de várias moedas porque tem muita queratina, um tipo de proteína bastante resistente.

POR DENTRO DA COPA

Conheça melhor o estádio Allianz Arena, em Munique, onde vai acontecer a abertura da Copa do Mundo no dia 9 de junho.

Ilustração ▸ RONALDO LOPES
Revista Mundo Estranho

A fachada é revestida com painéis com lentes coloridas que mudam de cor. Em jogos normais, dependendo da equipe alemã que está em campo, a fachada fica toda azul ou vermelha. Nos jogos da seleção alemã, ela fica branca.

O teto é transparente e deixa passar a luz natural, o que é importante para a grama crescer.

Em cada lado do campo, há um telão enorme, com 100 metros quadrados. Isso é o tamanho de 676 televisões médias juntas! Os telões mostram lances dos jogos com uma incrível qualidade de imagem.

Esse é o único estádio alemão com três lances de arquibancada. Todos os assentos são cobertos e é possível ver bem o campo de qualquer lugar do estádio.

O gramado tem tubos que espalham calor, impedindo que a grama congele no inverno. Debaixo da terra, há areia e canos para que a água da chuva escorra rápido para fora do campo.

Por ter esse formato engraçado, ele ganhou o apelido de Pneuzão.

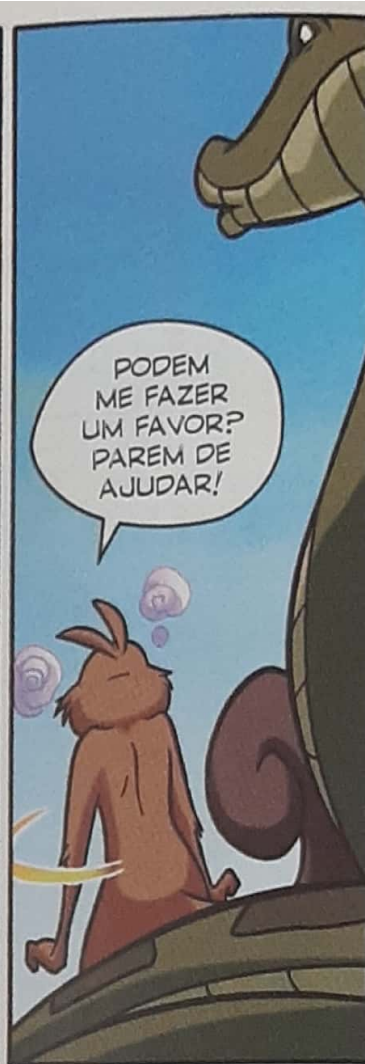
Esta montagem fotográfica mostra todas as cores do estádio.

DIVULGAÇÃO

DISNEY
SELVAGEM
EMERGÊNCIA A BORDO
ESTAMOS VELEJANDO HÁ UM BOM TEMPO!
AINDA FALTA MUITO PRA GENTE CHEGAR?
DE ACORDO COM O NÉLSON, VAMOS VER TERRA EM ALGUNS DIAS!
QUE BOM!
É MESMO, LARRY! ENTÃO VAMOS CHEGAR ANTES DE...

ESSA, NÃO! VOCÊS SABEM QUE DIA É AMANHÃ?
NÃO! VOCÊ SABE, NIGEL?
HÃ?
É TERRÍVEL! COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?
AMANHÃ! AMANHÃ! É UMA EMERGÊNCIA! PRECISAMOS DE UM PLANO!
QUER SE ACALMAR E DIZER PRA NÓS O QUE VAI ACONTECER AMANHÃ?
MAS O QUE É QUE ELE TEM?
QUÊ? OH, SIM, CLARO!
ME AJUDEM A ACHAR ALGO BONITO!
?
HEIN?

LOGO DEPOIS...
VEJA SÓ ISSO, BENNY...
ESSAS COISAS ESTRANHAS SÃO BONITAS E BEM COLORIDAS!
VEJA ISTO! NÃO PARECEM AS GARRAS DE UM LEÃO?
BOBAGEM! E VOCÊ? O QUE ACHOU, NIGEL?
ALGUMAS ANTIGUIDADES PRECIOSAS!
QUALQUER PESSOA COM UM PINGO DE BOM GOSTO FICARIA LOUCA POR TODAS ESTAS COISAS!
SEI! SÓ LOUCO PRA GOSTAR DESSES TRASTES! QUE FOI, LARRY?
QUE TAL ESTA CORDA?

EU ACHO ADORÁVEL! SÓ PRECISA DE UMA PEQUENA PINTURA...
...PRA FICAR PARECIDA COMIGO!
PODEM ME FAZER UM FAVOR? PAREM DE AJUDAR!
TENHO UMA CARTA NA MANGA!
O QUE ELE ESTÁ FAZENDO?
CHEGUEI! POR QUE VOCÊ ME CHAMOU?

TEMOS UM PROBLEMA! VOCÊ CONSEGUE PRA MIM UM... BZZZ, BZZZ!
CLARO! ISSO É FÁCIL
MAS, PRIMEIRO, VAMOS FALAR DO PREÇO!
HUMPF! SE NÃO ME ENGANO, VOCÊ JÁ ACERTOU COM O SANSÃO O PREÇO DO SEU SERVIÇO DE GUIA!
PÕE ISSO NA CONTA DELE TAMBÉM!
FECHADO!
EI, ESPERA AÍ!
POSSO PELO MENOS SABER O QUE ESTOU PAGANDO?
VOCÊ JÁ VAI VER! PELO MENOS, ASSIM EU ESPERO!
EH, EH! CALMA, MEU AMIGO!
33

MAS NÃO É BEM ASSIM...
DE MANHÃ...
ACORDE! OS GANSOS ESTÃO VOLTANDO!
ZZZ... HÃ? COMO?
AH! AGORA EU ENTENDI!
CONSEGUIRAM! ELES ACHARAM!
SE O NÉLSON E OS AMIGOS DELE CONSEGUIRAM FLORES, ISSO QUER DIZER QUE TEM TERRA POR PERTO, CERTO?
JURA? BOM, NÃO LIGO PRA ISSO!
EU SÓ QUERIA TER UM LINDO PRESENTE PRA BRIDGET!

HOJE É O ANIVERSÁRIO DO DIA EM QUE EU E ELA NOS ENCONTRAMOS PELA PRIMEIRA VEZ!
O QUÊ?
É INACREDITÁVEL!
QUE ROMÂNTICO!
BRIDGET QUERIDA, SÃO PRA VOCÊ!
PUXA, QUE LINDO!
BONITAS, NÉ?
TÊM UM CHEIRINHO DOCE...

HÃ?
...E SÃO MUITO SABOROSAS! NHAC!
M-MAS...
SORRIA, BENNY! VOCÊ DEVIA FICAR FELIZ!
QUE DELÍCIA DE LANCHE FRESQUINHO! ERA O QUE EU ESTAVA PRECISANDO!
VOCÊ DEVIA SABER QUE AS GAROTAS TAMBÉM GOSTAM DE DOCES!
E A BRIDGET, COM CERTEZA, ADOROU O PRESENTE !
AH, AH!
FIM

PASSATEMPO
ENIGMA
Ilustração SANDER
Descubra em que bicho cada soldado se transformou.
ABRACADABRAA...
RAFAEL
GIRARD
MIGUEL
RICARDO
ZADUK
TURPIN
Rafael e Miguel não têm a cor amarela.
Girard e Turpin têm asas.
A cor verde aparece em Ricardo e Turpin.
Em Rafael e Zaduk, aparece a cor azul.
Resposta na página 42.
B
C
A
D
E
F

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO
Seção Piadinhas
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar · São Paulo – SP
CEP 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente:

Atendimento ao leitor
Tel.: (11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)
Fax: (11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na internet
Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br

Piadinhas

Qual é o bicho que mais gosta de escrever?
O PENgüim (pen em inglês = caneta).
Fernando Cunha Araújo
Por e-mail

Qual é o tipo de música que o Batman mais gosta?
BATucada.
Daniella K. Hanow
Araras – SP

O que é uma bolinha fora do copo?
Uma bolha de refrigerante que foi expulsa da festa.
Helena Todero Esteves
Rio de Janeiro – RJ

O que o lobo tem na frente e o cavalo tem atrás?
A sílaba LO.
João Paulo Aguiar Hojo, 9 anos
Ribeirão Preto – SP

Por que o Super-Homem nunca fica nervoso?
Porque tem nervos de aço.
Gildo Cardoso Makcah
Por e-mail

Qual é o animal que não precisa pagar a conta de luz?
O vaga-lume.
Bruna Bello Liel
Santo André – SP

Quem vive sentado?
Quem trabalha no banco.
Carine Davis Silva
Santos – SP

Qual é a carta de baralho que não precisa ir ao médico?
Ás pirina.
Thiago Ceron, 9 anos
Manaus – AM

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Luiz Felipe D'Avila
Diretor de Núcleo: René Agostinho

Diretora de Redação: Gisleine Carvalho
Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla
Editora Especial: Mônica Pina
Editores: Cláudio Fragata e Cynthiane Yamazaki
Repórteres: Julia Moioli e Nedmia Lopes
Designers: Andrea Nallato, Fabio Bertolozzi e Rogério Maroja
Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo
Coordenadora Administrativa: Cristiane Pereira
Consultoras Pedagógicas: Lidia Izecson de Carvalho e Marta Wolak Grosbaum
Colaboraram nesta edição: Anderson Faria, Bruno Loitch e Elisabete Nagahama (arte)

NÚCLEO DE INTERNET JOVEM
Redatora-Chefe: Goretti Tenório
Editor Assistente do Site RECREIO: Eduardo Penicio
Editora Assistente: Fabiana Miola
Webmasters: André Luiz Pereira e Denis V. Russo
Estagiária: Fabiane Zambon

www.recreionline.com.br

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócios:** Eliane Pinho, Letícia Di Lallo, Maria Luiza Mansi, Marcelo Cavalheiro, Marcelo Dória, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Rodrigo Toledo, Suzi Correa, Vlamir Ademildes, Wlamir Lins **PUBLICIDADE REGIONAL Diretor:** Jacques R. Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL Gerente de Publicidade:** Fernanda Sabadin **Executivos de Negócio:** Ana Lúcia Bastida, João Eduardo Dias, Larissa Cesarin, Luiz Carlos Rossi, Luiz Fernando Lopes, Rogério Ponce de Leon (RJ), Vera Rossi Reis **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO Gerente de Marketing:** Valeska Scarsella **Consultor de Negócios:** Tiago Afonso **Assistente de Marketing:** Eduardo Dias **Gerente de Circulação Avulsas:** Francisco Anselmo **Gerente de Circulação Assinaturas:** Bárbara Miklaszewicz **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** André Vasconcelos **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Roberto Fantin, Jessica Barreto **ASSINATURAS Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000, fax (11) 3037-5596 **Publicidade São Paulo** www.publiabril.com.br **Classificados** tel. 0800-7012066, Grande São Paulo tel. 3037-2700 **ESCRITÓRIOS E REPRESENTANTES DE PUBLICIDADE NO BRASIL: Central-SP** tel. (11) 3037-6564 **Bauru** ... **Belém** ... **Belo Horizonte** tel. (31) 3282-0630, fax (31) 3282-0632 **Blumenau** M. Marchi Representações, tel. (47) 3329-3820, fax (47) 3329-6191 **Brasília** ... **Campinas** CZ Press Com. e Representações ... **Campo Grande** ... **Cuiabá** ... **Curitiba** ... **Florianópolis** ... **Fortaleza** ... **Goiânia** ... **Joinville** ... **Manaus** ... **Maringá** ... **Porto Alegre** ... **Recife** ... **Ribeirão Preto** ... **Rio de Janeiro** ... **Salvador** AGMN Consultoria Public. e Representação ... **Vitória** ...

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios e Tecnologia:** Exame, Info, Info Canal, Info Corporate, Você S/A **Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim **Núcleo Comportamento:** Ana Maria, Claudia, Nova, Faça e Venda, Viva! Mais **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Núcleo Jovem:** Bizz, Capricho, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Aventuras na História, Bravo!, Guia do Estudante **Núcleo Homem:** Men's Health, Playboy, Vip **Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia, Claudia Cozinha **Núcleo Celebridades:** Contigo!, Minha Novela, Tititi **Núcleo Motor Esportes:** Placar, Quatro Rodas **Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

RECREIO (ISSN 1517-7467), ano 7, nº 325, é uma publicação semanal da Editora Abril S.A. **Assinatura:** Sua satisfação é a sua garantia. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **RECREIO** não admite publicidade redacional. Código DINAP - **12788/1.**

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112
Demais localidades: 0800-704-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121
Demais localidades: 0800-701-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, São Paulo, SP

IVC FIPP ANER

Presidente do Conselho de Administração e Presidente Executivo: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Eliane Lustosa, Marcio Ogliara, Valter Pasquini
www.abril.com.br

PASSATEMPO
Fique de olho
Ilustração ALEXANDER
Será que você consegue encontrar dois ursos iguais nesta fábrica?
Resposta na página 42.
Xi!!! Não consigo desligar a máquina!
39

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

O Leonardo C. Monteiro, de 10 anos, adora colecionar **MISSÃO TOTEM!**
SÃO PAULO – SP

Oi, pessoal!
Só tenho elogios para a RECREIO, porque assim que comecei a ler a revista melhorei minhas notas e meu pensamento sobre muitas coisas.
Sou fã de vocês!
MAURÍCIO S. SILVÉRIO
LUZIÂNIA – GO

Nova mensagem
Para: recreio.abril@atleitor.com.br

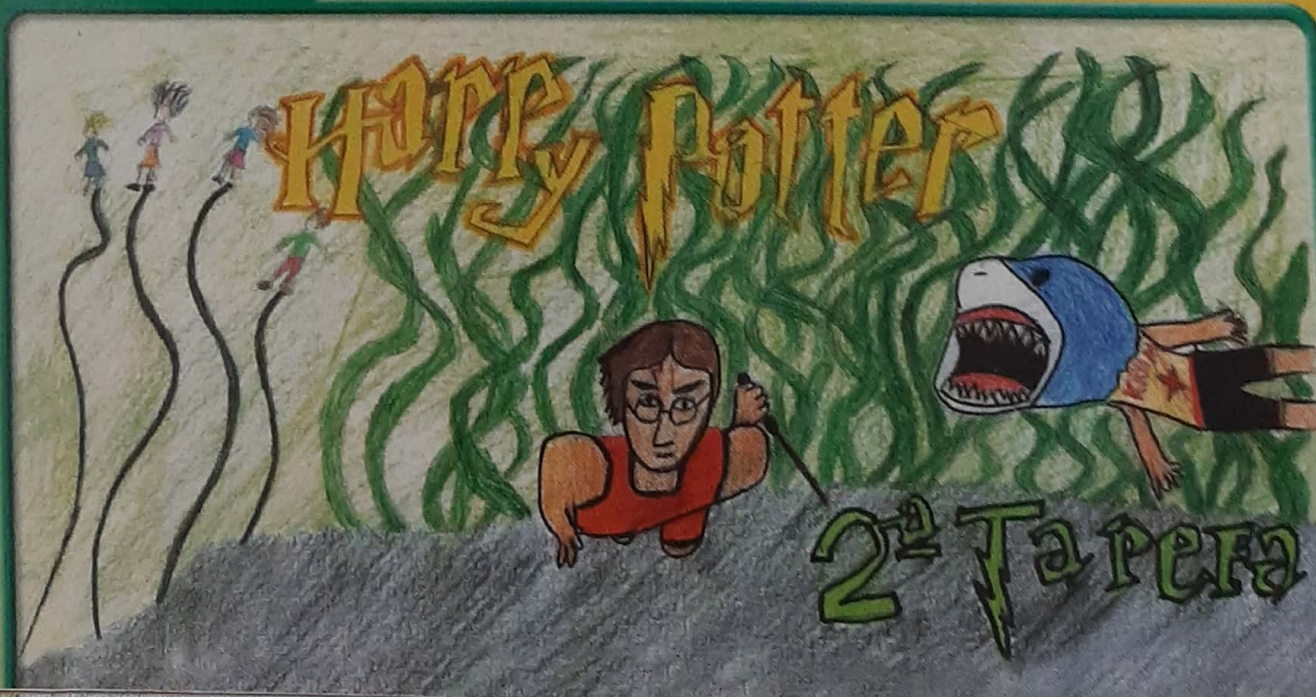
Gostaria que publicassem dicas do jogo Pokémon para PlayStation 2.
Matheus Marcomini
NITERÓI – RJ

Sugiro que publiquem dicas para apresentar trabalhos em feiras de ciências.
Marcela, 11 anos
ANÁPOLIS – GO

Olá! Queria ver as seções *Fique Ligado* e *Mão na Massa* em todas as edições.
João Gustavo Skolimoski, 13 anos
UBERLÂNDIA – MG

A Marcella R. dos Santos, de 11 anos, curte as histórias do Pumba e Timão.
PIRACICABA – SP

Sou fã da RECREIO e coleciono a revista desde os 4 anos!
MATHEUS, 9 ANOS
JUAZEIRO DO NORTE – CE

A Caroline Ishida, de 9 anos, pede mais matérias sobre Harry Potter.
SÃO PAULO – SP

Este Bob Esponja é do Augusto Barts.
BRASÍLIA – DF

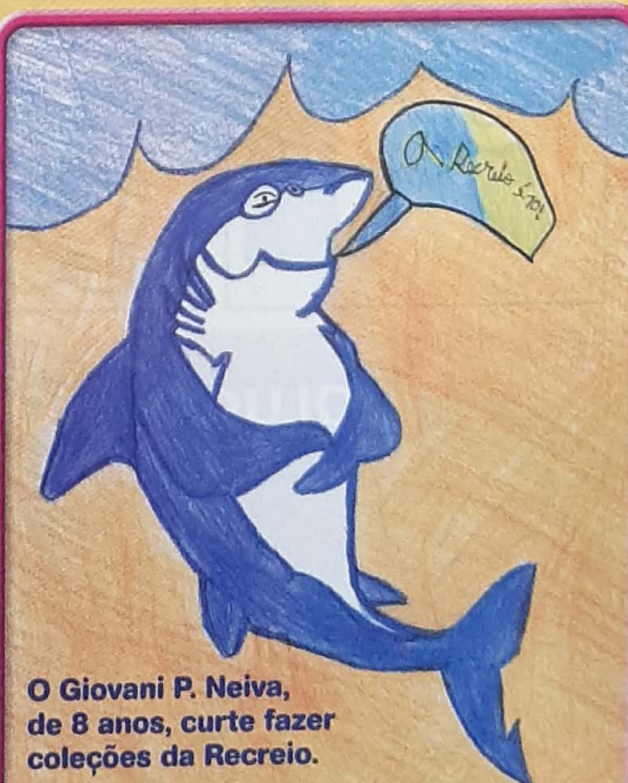
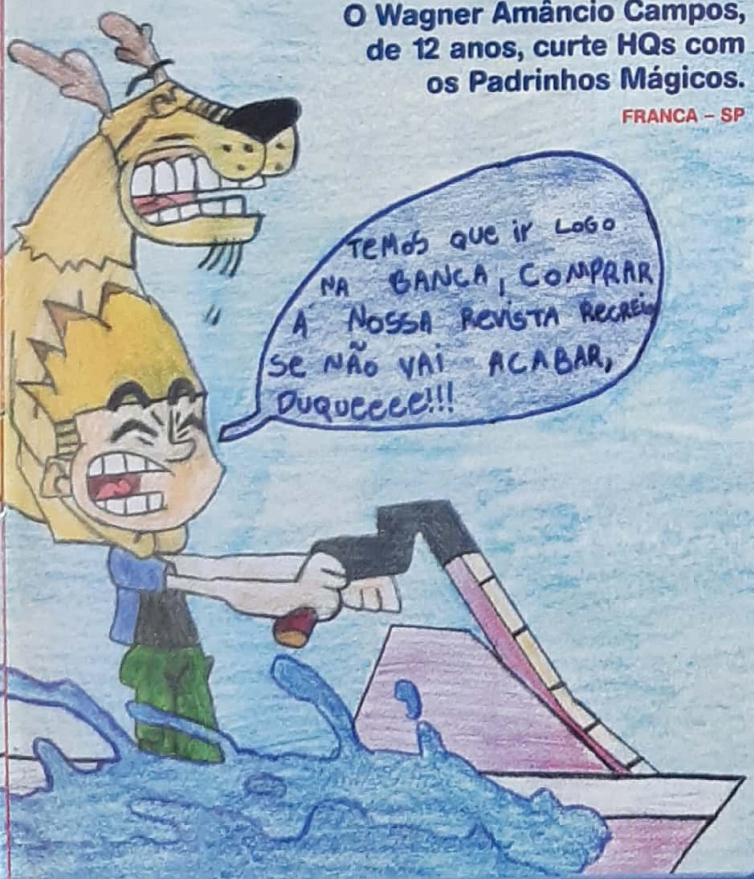
Julie Jannifer Santi, de 9 anos, gosta da turma do Pica-Pau.
SÃO PAULO – SP

Turma, eu me divirto muito desvendando o passatempo *Cadê?*.
IVAN JARDIM DIAS
CARDOSO MOREIRA – RJ

Façam camisetas da MISSÃO TOTEM para os leitores.
MARCO EDUARDO SILVA
SÃO PAULO – SP

Me amarro nas matérias que falam sobre espaço e sobre arqueologia. Sugiro que publiquem mais reportagens com informações legais do Sistema Solar e do antigo Egito.
LUCAS SANTOS CERRI
SÃO PAULO – SP

Adoro ler a RECREIO, pois todas as seções são dez!
AMAURI DE S. CAVALCANTE
SÃO LUÍS – MA

O Wagner Amâncio Campos, de 12 anos, curte HQs com os Padrinhos Mágicos.
FRANCA – SP

O Giovani P. Neiva, de 8 anos, curte fazer coleções da Recreio.
BRASÍLIA – DF

TIRINHAS ?!
Anabel
VIU O QUE O SEU OLHO GRANDE FEZ ?
DESCULPE!
por Lancast
© Lancast
Animatiras
HISTÓRIAS PARA O TUNEBA DORMIR
NOSSA!
CURUPIRA É UM PROTETOR DA FLORESTA QUE TEM OS PÉS PARA TRÁS PARA CONFUNDIR OS CAÇADORES.
NAS HORAS VAGAS, ELE JOGA BOLA COM O PESSOAL.
MAS O LOCUTOR DO JOGO SE CONFUNDE TODO!
LINDO GOL DE CALCANHAR!
BICICLETA!
CALCANHAR.
BICICLETA!!
por Jean Galvão
© Editora Abril S.A.
Gordura
por Verde
© Verde
SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS
Páginas 22 e 23
Página 37
A › GIRARD
B › TURPIN
C › MIGUEL
D › ZADUK
E › RAFAEL
F › RICARDO
Página 39
42

McCANN
DE ACORDO COM O GUIA DO BRASILEIRÃO PLACAR,
TODA DISCUSSÃO SOBRE FUTEBOL ACABA QUANDO VOCÊ DIZ
"DE ACORDO COM O GUIA DO BRASILEIRÃO PLACAR".
Tabela, fichas e fotos de 700 jogadores,
duração dos contratos, estatísticas detalhadas.
É o melhor porque é da Placar. Garanta o seu.
Guia Brasileirão 2006
O verdadeiro, o autêntico, o original. Sabe tudo de bola.
Já nas bancas.
EDITORA Abril
ESPECIAL
PLACAR
NOVIDADES!
Guia 2006
Brasileirão